

Patrocini



Partner Culturali



Media Partner



Comunicato stampa
Napoli, novembre 2019

Mediterraneo: fotografie tra terre e mare **NAPOLI 2019**

Castel dell'Ovo – Sala delle Terrazze – via Eldorado 3
Dal 16 novembre al 16 dicembre

Palazzo Fondi – Sala Circolare – via Medina 24
Dal 14 novembre al 15 dicembre

“Mediterraneo: *fotografie tra terre e mare*”, la rassegna che racconta dal 2012 il Mediterraneo come “sperimentale” luogo di relazioni dove le culture e le arti interagiscono, dialogano, evolvono, sarà a Napoli dal 14 novembre al 24 gennaio. Esposizioni e presentazioni di libri, mostreranno immagini e racconteranno storie per riflettere insieme e dialogare intorno alla cultura fotografica, per porre l’accento su una fotografia che analizza gli aspetti più ampi dell’essere cittadini oggi, nelle relazioni con il territorio e con le persone. Questa edizione in particolare invita a ragionare sul “passaggio” nelle accezioni più ampie.

“Mediterraneo: *fotografie tra terre e mare*”, intercetta differenti generi della fotografia e generazioni di fotografi. Valorizza le autrici e i giovani autori invitando fotografi testimonial. Infatti al **Castel dell’Ovo, Sala delle Terrazze (inaugurazione sabato 16 novembre alle ore 12)**, dal 16 novembre al 16 dicembre dal martedì al sabato dalle ore 10,30 alle ore 15,30 sarà possibile vedere circa 70 fotografie di 7 autori differenti per età, Paese di provenienza e tipologia di ricerca sviluppata. Vincenzo Borrelli (*Vanitas*), Patricia Escriche (*Lievità*), Luisa Fabriziani (*Passaggio ponte*), Elise Llinares (*Littoral Marseille*), Nicoletta Prandi (*Ma dentro voliamo via*), Ilaria Sagaria (*Il dolore non è un privilegio*) e Pio Tarantini (*Sere a Sud-Est*) metteranno in mostra il passaggio come limite, condizione di sospensione, attraversamento di un confine concettuale, viaggio, mutamento da una condizione passata ad una contemporanea, trasgressione del linguaggio artistico fino alla tensione massima dell’uso alterato ed ironico del mezzo.

A **Palazzo Fondi, Sala Circolare (inaugurazione il 14 novembre alle ore 18 – Corte)** dal 14 novembre al 15 dicembre dal lunedì alla domenica dalle ore 10 alle ore 19, invece, saranno in mostra le immagini di Alain Licari (*Your Wall. Our Lives*) che documentano la vita intorno al muro tra Stati Uniti e Messico.

La novità dell’edizione 2019 a Napoli è **LETTURE**, il ciclo di incontri con autori di libri fotografici e narranti accompagnati da proiezioni. Quattro le date definite tra il 14 novembre e il 24 gennaio 2020, due gli enti che ospiteranno le presentazioni: Palazzo Fondi (giovedì 14 novembre alle ore 17,30, in contemporanea all’inaugurazione della

mostra, & giovedì 21 novembre alle ore 17,30) e Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (mercoledì 27 novembre alle ore 16,30 & venerdì 24 gennaio 2020 alle ore 16,30). Il calendario di LETTURE (nella scheda informativa elenco e nomi), seguirà, certo, il tema del passaggio e della relazione delle persone con il territorio, e dunque della produzione fotografica come espressione di sé nel mondo e con il mondo, ma proverà a spingersi, con i libri narranti, verso riflessioni quali la cultura e la ricchezza degli archivi come punto, e spunto di avvio, per la creazione sia scritta che per immagini. Gli appuntamenti a **Palazzo Fondi, nella Corte – Barrio Botanico**, vedranno alternarsi il **14 novembre alle ore 17,30** la fotografa Cristina Ferraiuolo che parla del suo *Stone Butterfly* con la scrittrice Valeria Parrella, mentre il **21 novembre alle ore 17,30** il fotografo Giorgio Negro racconterà del suo *Pathos* accompagnato dal giornalista Marco Molino. Gli incontri all'**Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, nella Sala Mattia Preti**, si terranno il **27 novembre alle ore 16,30** con la fotografa Barbara Iodice che narrerà il lavoro *Case di Napoli* con Antonella Violano dell'Università della Campania Luigi Vanvitelli, Francesca Vitelli, presidente di EnterprisinGirls e la filosofa Rita Felerico, animatrice del salotto culturale Café Philo, e il **24 gennaio alle ore 16,30** con la scrittrice Anna Marchitelli che parlerà del suo *Tredici Canti* in compagnia della fotografa Lucia Patalano e del giornalista Francesco Belofatto.

"Mediterraneo: fotografie tra terre e mare", realizzata al Castel dell'Ovo in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli, e al Palazzo Fondi in collaborazione con *ninetynine* è, insieme al "Laboratorio di Fotografia per Stranieri" e il "Laboratorio di Fotografia per Donne", una delle azioni messe in campo da "Lo Cunto" associazione di promozione sociale. L'iniziativa, per l'edizione 2019, ha ricevuto il patrocinio della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, della Regione Campania, dell'Unimed-Unione delle Università del Mediterraneo, dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti. Partner culturali dell'evento sono l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, EnterprisinGirls, Café Philo.

Questo territorio di mediazione quale è ed è sempre stato il Mediterraneo, ci è vicino e ci guarda, non ci è indifferente, "ci riguarda". Questo mare affollato di passato e di presente, sottolinea quanto il fattore *umano*, la persona e la sua socialità, precede qualsiasi altra considerazione. Il Mediterraneo ci racconta ciò che negli ultimi anni è ed è diventata l'evoluzione culturale ed emotiva umana: è ora il mare del futuro.

SCHEDA INFORMATIVA

Titolo	"Mediterraneo: fotografie tra terre e mare" Passaggi.
Sedi – Date – Orari ESPOSIZIONI	16 novembre – 16 dicembre 2019 Napoli, Castel dell'Ovo – Primo Piano – Sala delle Terrazze Via Eldorado 3 – Lungomare Partenope dal martedì al sabato dalle ore 10,30 alle ore 15,30 <i>inaugurazione sabato 16 novembre alle ore 12</i> 14 novembre – 15 dicembre 2019 Napoli, Palazzo Fondi – Sala Circolare - Corte Via Medina 24 dal lunedì alla domenica dalle ore 10 alle ore 19 <i>inaugurazione giovedì 14 novembre alle ore 18</i>
Organizzazione	"Lo Cunto" associazione di promozione sociale
Patrocini	Commissione Europea-Rappresentanza in Italia, Regione Campania, Comune di Napoli-Assessorato alla Cultura e al Turismo, Unimed – Unione delle Università del Mediterraneo, Ordine Nazionale dei Giornalisti.
Partner Culturali	Istituto Italiano Studi Filosofici, Palazzo Fondi, EnterprisinGirls, Café Philo
Media Partner	Informazioni Marittime
LETTURE calendario	Palazzo Fondi – Barrio Botanico Corte Via Medina 24 14 novembre ore 17,30 – <i>Stone Butterfly</i> di Cristina Ferraiuolo con Valeria Parrella, scrittrice 21 novembre ore 17,30 - <i>Pathos</i> di Giorgio Negro con Marco Molino, giornalista Istituto Italiano per gli Studi Filosofici Palazzo Serra di Cassano – Sala Mattia Preti Via Monte di Dio 14 27 novembre ore 16,30 - <i>Case di Napoli</i> di Barbara Iodice con Antonella Violano dell'Università della Campania Luigi Vanvitelli, Francesca Vitelli, presidente di EnterprisinGirls e Rita Felerico, filosofa 24 gennaio 2020 ore 16,30 - <i>Tredici Canti</i> di Anna Marchitelli con Lucia Patalano, fotografa, e Francesco Bellofatto, giornalista
Catalogo	Catalogo delle Esposizioni prodotto da "Lo Cunto" aps.
Sito Web Pagina facebook	http://www.mediterranEOFotografia.eu/web/napoli-2019/ https://www.facebook.com/MediterraneoFotografie
Comunicazione	Patrizia Varone cell. +39 327 580 71 38 pat.varone@libero.it